

Istituto Comprensivo Statale “Raffaello”

Programmazione didattica annuale

Scuola Primaria

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Scuola Primaria

Competenza Chiave (2006/962/CE)	
Competenze chiave di cittadinanza da promuovere	• Imparare a imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Consapevolezza ed espressione culturale
Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione	• L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri; praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.
Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze	
Disciplinari	Formativi
• L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la	• Comunicazione efficace • Gestione e utilizzo delle risorse fisiche ed intellettuali • Gestione del sé

drammatizzazione e le esperienze ritmico -musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco-sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	• Gestione dei rapporti
Conoscenze fine scuola primaria	
• Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia • Regole fondamentali di alcune discipline sportive	

Classe PRIMA		
Obiettivi di apprendimento Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado (Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)		Unità <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
- Le varie parti del corpo. - I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale. - Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo. - Schemi motori di base	- Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo nella sua globalità (dimensioni, forma, posizione, peso...). - Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri. - Riconosce, differenzia, ricorda, verbalizza; differenti percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). - Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali (vicino-lontano, davanti-dietro, sopra-sotto, alto-basso, corto-lungo, grande-piccolo, sinistra-destra, pieno-vuoto) e temporali (prima - dopo, contemporaneamente, veloce-lento). - Esegue semplici consegne in relazione agli schemi motori di base (camminare, correre, saltare, rotolare, strisciare, lanciare ...).	<i>Imparare a imparare</i> - L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> - L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto - L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> - Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. - Rispetta le regole nei giochi. - Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e /o aggressive
		Unità <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave di cittadinanza
Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.	Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative.	<i>Imparare a imparare</i>

	• Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni e per accompagnare la danza ed il gioco.	• L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento Consapevolezza ed espressione culturale • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Competenze sociali e civiche • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive.
		Unità <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave di cittadinanza
Regole fondamentali per gioco-sport e giochi della tradizione popolare.	• Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative. • Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni e per accompagnare la danza ed il gioco.	Imparare a imparare • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento Consapevolezza ed espressione culturale • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Competenze sociali e civiche

		• Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive
		Unità Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Il movimento sicuro.	• Sotto la supervisione dell'adulto, osserva le norme igieniche ed i comportamenti di prevenzione degli infortuni.	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive
Metodi/Modalità di intervento	Modalità di verifica	Didattica Inclusiva
~ Esperienze motorie che permettano di percepire e conoscere il proprio corpo. ~ Esercizi individuali e di gruppo. ~ Giochi e percorsi di orientamento spaziale e non. ~ Giochi strutturati.	• Progetti motori finalizzati (elaborazione e realizzazione guidata). • Griglie di verifica con indicatori e scale di merito. • Osservazione sistematica.	Privilegiare le soluzioni più vicine alla normalità rispetto a soluzioni speciali separate-separanti arricchendo di aspetti tecnici le abituali prassi della normalità in modo da permettere a tutti gli alunni di acquisire:

~ Esercizi a coppie e individuali che prevedono camminate con andature diverse e corse.		• AUTONOMIA • SICUREZZA • SODDISFAZIONE • SUCCESSO Attraverso: • ADATTAMENTO • PERSONALIZZAZIONE • INCLUSIONE OBIETTIVI MINIMI ~ Individua le caratteristiche essenziali del proprio corpo. ~ Individua e riconosce le varie parti del corpo. ~ Usa il proprio corpo rispetto alle principali varianti spaziali e temporali. ~ Esegue alcune semplici consegne in relazione agli schemi motori di base. ~ Guidato dall'adulto utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, per accompagnare la danza ed il gioco. ~ Guidato dall'adulto partecipa al gioco collettivo, rispettando indicazioni e regole.
Tempi: Anno scolastico		

Classe SECONDA		
Obiettivi di apprendimento Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado (Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)		Titolo <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave di cittadinanza
Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo. Schemi motori e posturali.	● Si muove secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali ● Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. ● Utilizza gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. ● Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie ed in gruppo.	<i>Imparare a imparare</i> ● L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> ● L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto ● L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> ● Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. ● Rispetta le regole nei giochi. ● Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni fisiche aggressive.
		Titolo <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.	● Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.	<i>Imparare a imparare</i>

	• Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, vissuti e per accompagnare ritmi e brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. • Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc.	• L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento Consapevolezza ed espressione culturale • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Competenze sociali e civiche • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive
--	--	---

	Titolo <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>
--	--

Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Regole fondamentali per gioco- sport e giochi della tradizione popolare	• Partecipa ai giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante. • Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. • Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti ed i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. • Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. • Coopera all'interno di un gruppo.	Imparare a imparare • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento Consapevolezza ed espressione culturale • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Competenze sociali e civiche • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi.

		• Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive
		Titolo <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Regole di igiene del corpo e degli ambienti. Il movimento sicuro.	• Applica le principali misure dell'igiene personale e le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti. • Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive

Metodi/Modalità di intervento	Modalità di verifica	Didattica Inclusiva
~ Esperienze motorie che permettano di percepire e conoscere il proprio corpo. ~ Esercizi individuali e a coppie. ~ Giochi e percorsi di orientamento spaziale. ~ Giochi di esplorazione attiva dello spazio ambiente attraverso percorsi/spostamenti eseguiti	• Progetti motori finalizzati (elaborazione e realizzazione guidata). • Griglie di verifica con indicatori e scale di merito. • Osservazione sistematica.	Privilegiare le soluzioni più vicine alla normalità rispetto a soluzioni speciali separate-separanti arricchendo di aspetti tecnici le abituali prassi della normalità in modo da permettere a tutti gli alunni di acquisire: • AUTONOMIA

individualmente o a gruppi per il controllo del proprio corpo in riferimento a oggetti e persone ferme o in movimento (mappe, reticoli, punti di riferimento). ~ Esecuzione di percorsi proposti. ~ Esercizi a coppie e individuali che prevedono camminate con andature diverse, corse e salti.		• SICUREZZA • SODDISFAZIONE • SUCCESSO Attraverso: • ADATTAMENTO • PERSONALIZZAZIONE • INCLUSIONE OBIETTIVI MINIMI ~ Utilizza alcuni schemi motori di base. ~ Utilizza il corpo per esprimere sensazioni ed emozioni in situazioni create dall'insegnante. ~ Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, idee, situazioni, ecc. ~ Utilizza con discreto autocontrollo gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. ~ Rispetta le principali regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. ~ Utilizza in modo adeguato spazi e attrezzature.
Tempi: Anno scolastico		

Classe TERZA		
Obiettivi di apprendimento		Titolo
Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado (Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)		<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo. Schemi motori e posturali.	● Si muove secondo una direzione, controllando la lateralità e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali ● Conosce l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. ● Utilizza gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. ● Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio e tempo indicati (eseguire una marcia, una danza, ...). ● Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie ed in gruppo.	Imparare a imparare ● L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento Consapevolezza ed espressione culturale ● L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto ● L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Competenze sociali e civiche ● Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. ● Rispetta le regole nei giochi. ● Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive Spirito di iniziativa e imprenditorialità ● Assume e porta a termine compiti e iniziative. ● Pianifica e organizza il proprio lavoro ● Realizza semplici progetti. ● Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
		Titolo
		<i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.	● Utilizza il corpo e il movimento per esprimere vissuti e stati d'animo e nelle drammatizzazioni.	Imparare a imparare ● L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento Consapevolezza ed espressione culturale ● L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto ● L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

		Competenze sociali e civiche • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
--	--	--

		Titolo <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Regole fondamentali per Gioco - sport e giochi della tradizione popolare.	• Partecipa ai giochi di movimento tradizionali e di squadra, seguendo le regole e le istruzioni impartite dall'insegnante. • Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. • Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti ed i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. • Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. • Coopera all'interno di un gruppo.	Imparare a imparare • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento Consapevolezza ed espressione culturale • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Competenze sociali e civiche • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti.

		• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
--	--	---

		<i>Titolo Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Elementi di igiene del corpo e degli ambienti Modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.	• Applica le principali misure dell'igiene personale e le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti. • Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i suoi compagni spazi e attrezzature.	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
Metodi/Modalità di intervento ~ Esperienze motorie che permettano di percepire e conoscere il proprio corpo. ~ Esercizi individuali e a coppie. ~ Giochi e percorsi di orientamento spaziale. ~ Giochi di esplorazione attiva dello spazio ambiente attraverso percorsi/spostamenti eseguiti individualmente o a gruppi per il controllo del proprio corpo in riferimento a oggetti e persone ferme o in movimento (mappe, reticoli, punti di riferimento). ~ Esecuzione di percorsi proposti ~ Esercizi a coppie e individuali che prevedono camminate con andature diverse, corse e salti.	Modalità di verifica • Progetti motori finalizzati (elaborazione e realizzazione guidata). • Griglie di verifica con indicatori e scale di merito. • Osservazione sistematica.	Didattica Inclusiva Privilegiare le soluzioni più vicine alla normalità rispetto a soluzioni speciali separate-separanti arricchendo di aspetti tecnici le abituali prassi della normalità in modo da permettere a tutti gli alunni di acquisire: • AUTONOMIA • SICUREZZA • SODDISFAZIONE • SUCCESSO Attraverso: • ADATTAMENTO • PERSONALIZZAZIONE • INCLUSIONE OBIETTIVI MINIMI ~ Utilizza alcuni schemi motori di base.

		~ Utilizza il corpo per esprimere sensazioni ed emozioni in situazioni create dall'insegnante. ~ Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo e vissuti. ~ Utilizza con discreto autocontrollo gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante. ~ Rispetta le principali regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara. ~ Utilizza in modo adeguato spazi e attrezzature.
Tempi: Anno scolastico		

Classe QUARTA

Classe QUARTA		
Obiettivi di apprendimento Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado (Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)		Titolo <i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Conoscenza delle posizioni del corpo in rapporto allo spazio ed al tempo. Consolidamento schemi motori e posturali. Capacità coordinative generali e speciali	• Si muove secondo una direzione, controllando e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali • Padroneggia l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. • Coordina e padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. • Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibri (eseguire una marcia, una danza, ...). • Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo. • Esegue le attività e le tecniche proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità. • Esegue movimenti precisati e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse. • Sperimenta gestualità tecniche sempre più complesse	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.

		Titolo <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.	• Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. • Inventa semplici percorsi e composizioni motorie con e senza l'utilizzo della musica.	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
		Titolo <i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave

Regole fondamentali Gioco-sport e giochi della tradizione popolare.	• Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara e ne comprende il valore e l'importanza. • Accetta la sconfitta ed assume un comportamento rispettoso nei confronti dei compagni. • Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. • Coopera nel gruppo e si confronta lealmente, anche in una competizione, con i compagni. • Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità. • Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
	Titolo <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>	
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico L'alimentazione e la corporeità. Modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.	• Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. • Controlla la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare • Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico,	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto

Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni	nonché l'importanza di un corretto regime alimentare. • Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti. • Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. • Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza a scuola ed in strada, durante le attività mirate di educazione stradale.	• L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. Competenze sociali e civiche • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive Spirito di iniziativa e imprenditorialità • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti. • Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
Metodi/Modalità di intervento ~ Esperienze motorie che permettano di percepire e conoscere il proprio corpo. ~ Esercizi individuali e a coppie. ~ Giochi e percorsi di orientamento spaziale. ~ Giochi di esplorazione attiva dello spazio ambiente attraverso percorsi/spostamenti eseguiti individualmente o a gruppi per il controllo del proprio corpo in riferimento a oggetti e persone ferme o in movimento (mappe, reticoli, punti di riferimento). ~ Esercizi di potenziamento (scatti, balzi). ~ Esecuzione di percorsi proposti. ~ Invenzione di percorsi ~ esercizi a coppie e individuali che prevedono camminate con andature diverse, corse, salti.	Modalità di verifica • Progetti motori finalizzati (elaborazione e realizzazione guidata). • Griglie di verifica con indicatori e scale di merito. • Osservazione sistematica.	Didattica Inclusiva Privilegiare le soluzioni più vicine alla normalità rispetto a soluzioni speciali separate-separanti arricchendo di aspetti tecnici le abituali prassi della normalità in modo da permettere a tutti gli alunni di acquisire: • AUTONOMIA • SICUREZZA • SODDISFAZIONE • SUCCESSO Attraverso: • ADATTAMENTO • PERSONALIZZAZIONE • INCLUSIONE OBIETTIVI MINIMI ~ Padroneggia l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. ~ Padroneggia in modo essenziale gli schemi motori di base.

		~ Varia alcuni schemi motori in funzione di parametri di spazio e tempo. ~ Rispetta le regole del gioco e assume un comportamento rispettoso nei confronti dell'adulto e dei compagni. ~ Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti. ~ Utilizza in modo corretto spazi e alcune attrezzature.
Tempi: Anno scolastico		

Classe QUINTA

Classe QUINTA		
Obiettivi di apprendimento		Titolo
Con riferimento agli obiettivi di apprendimento dei curricoli di Istituto organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione all'intero triennio della scuola secondaria di primo grado (Articolo 1, comma 4, DPR 20 marzo 2009, n.89)		<i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave di cittadinanza
Conoscenza delle posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio ed al tempo. Schemi motori e posturali. Capacità coordinative generali e speciali	• Prende coscienza dell'indipendenza dei vari segmenti corporei. • Coordina e utilizza diversi schemi motori, in forme sempre più complesse ed in situazione combinata e simultanea. • Si muove secondo una direzione, controllando e adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali. • Esegue e crea percorsi e prende coscienza della successione temporale delle azioni. • Utilizza schemi motori e posturali (e le loro interazioni). • Padroneggia l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. • Coordina e padroneggia gli schemi motori di base: strisciare, rotolare, quadrupedia, camminare, correre, saltare, lanciare, mirare, arrampicarsi, dondolarsi. • Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio (eseguire una marcia, una danza, ...). • Sa combinare i movimenti degli arti inferiori con diversi movimenti degli arti superiori. • Adegua i propri spostamenti in relazione agli spazi usati.	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> • Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni. • Assume e porta a termine compiti e iniziative. • Pianifica e organizza il proprio lavoro • Realizza semplici progetti.

	• Adegua la tensione muscolare in relazione all'obiettivo da ottenere. • Sa mantenere una condizione di equilibrio stabile anche in condizioni precarie. • Coordina la percezione ottica con quella motoria calcolando le traiettorie. • Utilizza abilità motorie in forma singola, a coppie e in gruppo. • Esegue le attività e le tecniche proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità. • Esegue movimenti precisati e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse. • Sperimenta gestualità tecniche sempre più complesse	• Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving
		Titolo <i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Codici espressivi non verbali in relazione al contesto sociale.	• Utilizza il corpo per esprimere sensazioni, emozioni, vissuti e per accompagnare ritmi, brani musicali, nel gioco simbolico e nelle drammatizzazioni. • Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare, individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc. • Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. • Inventa semplici percorsi e composizioni motorie con e senza l'utilizzo della musica.	<i>Imparare a imparare</i> • L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> • L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto • L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> • Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. • Rispetta le regole nei giochi. • Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive

		<i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> ● Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni. ● Assume e porta a termine compiti e iniziative. ● Pianifica e organizza il proprio lavoro ● Realizza semplici progetti. ● Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving
		Titolo <i>Il gioco, lo sport,</i> <i>le regole e il fair play</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze chiave
Regole fondamentali Gioco-sport e giochi della tradizione popolare.	● Cerca di superare il proprio individualismo. ● Rispetta le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara e ne comprende il valore e l'importanza. ● Accetta la sconfitta ed assume un comportamento rispettoso nei confronti dei compagni. ● Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra (suggerisce varianti a regole di giochi. Propone e sa dare comandi per l'esecuzione di un percorso e di un gioco). ● Partecipa a giochi sportivi che facilitino l'assunzione e il rispetto delle regole tecniche e della collaborazione. ● Coopera nel gruppo e si confronta lealmente, anche in una competizione, con i compagni. ● Accetta i ruoli affidatigli nei giochi, segue le osservazioni degli adulti e i limiti da essi impartiti nei momenti di conflittualità.	<i>Imparare a imparare</i> ● L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> ● L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto ● L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> ● Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. ● Rispetta le regole nei giochi. ● Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> ● Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio

	Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.	lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni. - Assume e porta a termine compiti e iniziative. - Pianifica e organizza il proprio lavoro - Realizza semplici progetti. - Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving
		Titolo <i>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</i>
Conoscenze	Abilità	Competenze
Le principali funzioni fisiologiche e i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. L'alimentazione e la corporeità. Modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita. Regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni	- Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo (respirazione, sudorazione) nel passaggio dalla massima attività allo stato di rilassamento. - Controlla la respirazione, la frequenza cardiaca, il tono muscolare - Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico, nonché l'importanza di un corretto regime alimentare. - Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti. - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature. - Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza a scuola ed in strada, durante le attività mirate di educazione stradale.	<i>Imparare a imparare</i> - L'alunno è consapevole del proprio processo di apprendimento <i>Consapevolezza ed espressione culturale</i> - L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere e apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e rispetto - L'alunno interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. <i>Competenze sociali e civiche</i> - Utilizza i materiali e le strutture della scuola con cura. - Rispetta le regole nei giochi. - Accetta contrarietà, frustrazioni, insuccessi senza reazioni eccessive e/o aggressive <i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i> - Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.

		● Assume e porta a termine compiti e iniziative. ● Pianifica e organizza il proprio lavoro ● Realizza semplici progetti. ● Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving
Metodi/Modalità di intervento ~ Esperienze motorie che permettano di percepire e conoscere il proprio corpo. ~ Esercizi individuali e a coppie. ~ Esercizi di coordinazione e di equilibrio. ~ Esercizi di potenziamento (scatti, balzi). ~ Esecuzione di percorsi proposti. ~ Invenzione di percorsi. ~ Esercizi a coppie e individuali che prevedono camminate con andature diverse, corse, corsa veloce, corsa di resistenza, salti. ~ Lanci e passaggi di palla. ~ Giochi e percorsi di orientamento spaziale. ~ Giochi di esplorazione attiva dello spazio ambiente attraverso percorsi/spostamenti eseguiti individualmente o a gruppi per il controllo del proprio corpo in riferimento a oggetti e persone ferme o in movimento (mappe, reticoli, punti di riferimento).	Modalità di verifica ● Progetti motori finalizzati (elaborazione e realizzazione guidata). ● Griglie di verifica con indicatori e scale di merito. ● Osservazione sistematica.	Didattica Inclusiva Privilegiare le soluzioni più vicine alla normalità rispetto a soluzioni speciali separate-separanti, arricchendo di aspetti tecnici le abituali prassi della normalità in modo da permettere a tutti gli alunni di acquisire: ● AUTONOMIA ● SICUREZZA ● SODDISFAZIONE ● SUCCESSO Attraverso: ● ADATTAMENTO ● PERSONALIZZAZIONE ● INCLUSIONE OBIETTIVI MINIMI ~ Padroneggia l'ambiente (spazio) in rapporto al proprio corpo e sa muoversi in esso. ~ Padroneggia in modo essenziale gli schemi motori di base. ~ Varia alcuni schemi motori in funzione di parametri di spazio e tempo. ~ Rispetta le regole del gioco e assume un comportamento rispettoso nei confronti dell'adulto e dei compagni. ~ Segue le istruzioni per la sicurezza propria e altrui impartite dagli adulti.

		~ Utilizza in modo corretto spazi e alcune attrezzature
Tempi: Anno scolastico		